

ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

na wykonanie instalacji multimedialnej „Polski Stół” w ramach ekspozycji wewnętrznej Pawilonu Polski na Wystawie Światowej Expo 2020 w Dubaju („Umowa”)

Polską Agencją Inwestycji i Handlu Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie przy ul. Kruczej 50, 00-025, spółką wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000109815, posiadającą numer identyfikacji podatkowej (NIP) 5260300167, o kapitale zakładowym 81 382 492,02 zł, wpłaconym w całości realizującą zadania z zakresu promocji polskiej gospodarki na podstawie ustawy z dnia 7 lipca 2017 r. o wykonywaniu zadań z zakresu promocji polskiej gospodarki przez Polską Agencję Inwestycji i Handlu Spółka Akcyjna (Dz.U. 2020, poz. 994) zwaną dalej „PAIH”, reprezentowaną przez:

.....

.....
zwaną w dalszej części Umowy „Zamawiającym”

a

.....

reprezentowanym przez:

.....

zwanym/i dalej „Wykonawcą”,
zwanymi dalej również „Stroną” lub wspólnie „Stronami”.

Umowa jest zawierana z Wykonawcą wybranym w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego – art. 39 ustawy Prawo zamówień publicznych (tj. z 2019 r. Dz. U. poz. 1843 z późn. zm.) – nr postępowania DOW.DSA.25.53/2020/PN

Umowa jest współfinansowana ze środków budżetu państwa oraz ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach umowy o partnerstwie przy wspólnej realizacji projektu pozakonkursowego pn. „Promocja gospodarki w oparciu o polskie marki produktowe – Marka Polskiej Gospodarki – Brand”, w ramach poddziałania 3.3.2 Programu Operacyjnego Inteligentny Rozwój 2014-2020.

§ 1

Przedmiot Umowy

1. Zamawiający zleca a Wykonawca przyjmuje do wykonania zamówienie na **wykonanie instalacji multimedialnej „Polski Stół” w ramach ekspozycji wewnętrznej Pawilonu Polski na Wystawie Światowej Expo 2020 w Dubaju** (dalej: „Przedmiot Umowy”)
2. Przedmiot umowy obejmuje następujące etapy i zadania:
 - 1) Etap I:
Zadanie I: Przygotowanie dokumentacji warsztatowej oraz prace przygotowawcze do realizacji instalacji.
 - 2) Etap II:
Zadanie II: wykonanie konstrukcji szkieletowej stołu
Zadanie III: integracja 6 modułów artystycznych
Zadanie IV: wykonanie warstwy interaktywnej stołu
Zadanie V: przygotowanie autorskiego kodu do obsługi doświadczenia
 - 3) Etap III:

Zadanie VI: weryfikacja działania instalacji w Polsce – przeprowadzenie testów, które potwierdzą stabilne i bezawaryjne funkcjonowanie systemu

Zadanie VII: stworzenie instrukcji montażu oraz obsługi technicznej instalacji w Dubaju (za montaż oraz instalację w Pawilonie Polski w Dubaju odpowiadać będzie inny podmiot).

Zadanie VIII: przygotowanie do transportu lotniczego.

- 4) Etap IV:
Zadanie IX: nadzór nad instalacją i synchronizacją instalacji w Dubaju. Nadzór będzie wymagał fizycznej obecności maksymalnie dwóch osób ze strony Wykonawcy w Dubaju przez maksymalnie 5 dni.
3. Szczegółową specyfikację Przedmiotu Umowy zawiera Opis Przedmiotu Zamówienia, który stanowi integralną część Umowy.
4. W zakresie Przedmiotu Umowy nie mieści się:
 - 1) Transport lotniczy instalacji na miejsce montażu w Dubaju
 - 2) Montaż – w zakresie przedmiotu zamówienia jest przygotowanie instrukcji montażu, jednakże sam montaż będzie realizowany przez inny podmiot. Wykonawca będzie sprawował nadzór nad montażem.
 - 3) Serwisowanie instalacji – serwis na miejscu w Dubaju, będzie realizowany przez podmiot zewnętrzny.

§ 2

Obowiązki Wykonawcy i Zamawiającego

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Przedmiotu Umowy zgodnie powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, z najlepszą wiedzą i najwyższą starannością, wynikającą z charakteru przedsięwzięcia, którego Przedmiot Umowy dotyczy.
2. Wykonawca zapewni niezbędny personel do właściwego wykonania Umowy.
3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za nadzór nad personelem oraz dopełnienie wszelkich prawnych zobowiązań związanych z zatrudnieniem personelu lub zawarciem odpowiednich umów z podwykonawcami.
4. Wykonawca oświadcza, że będzie ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej za straty indywidualne, rzeczowe i majątkowe w związku z użytkowaniem instalacji multimedialnej, o której mowa w §1 ust. 1 i dostarczy kopię polisy wraz z dowodem uiszczenia składki niezwłocznie po podpisaniu Umowy, jednak nie później niż w terminie 7 dni od jej zawarcia.
5. Wykonawca jest zobowiązany do współpracy z Zamawiającym oraz:
 - 1) Komisarzem Generalnym Sekcji Polskiej EXPO 2020, w zakresie sprawowanego przez Komisarza nadzoru nad przygotowaniem Polski do udziału w Światowej Wystawie EXPO 2020 w Dubaju,
 - 2) Generalnym Wykonawcą Pawilonu Polski, w zakresie niezbędnym i ustalonym z Zamawiającym dla realizacji przedmiotu Umowy,
 - 3) podmiotami sprawującymi nadzór autorski nad realizacją instalacji multimedialnej „Polski Stół”, a jednocześnie autorami „Projektu wykonawczego instalacji multimedialnej Polski Stół” w zakresie niezbędnym i ustalonym z Zamawiającym,
 - 4) podmiotem odpowiedzialnym za realizację treści multimedialnych typu *branded content*, który będzie nagrywał proces powstawania instalacji Polski Stół (w tym do wyrażenia zgody na publikację i rozpowszechnianie wizerunku osób biorących udział w procesie przygotowania instalacji multimedialnej Polski Stół), w zakresie niezbędnym i ustalonym z Zamawiającym.
5. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego informowania Zamawiającego o trudnościach w realizacji Umowy, w szczególności o zamiarze zaprzestania jej realizacji, przeszkodach uniemożliwiających, bądź utrudniających wykonanie Umowy przez Wykonawcę oraz o ewentualnym braku współpracy z podmiotami, o których mowa w § 2 ust. 5 powyżej.
6. Zamawiający zobowiązuje się do zgłaszania uwag lub akceptacji Przedmiotu Umowy / elementów Przedmiotu Umowy w formie pisemnej lub mailowej. Zamawiający jest zobowiązany do zgłaszania

uwag lub akceptacji Przedmiotu Umowy / elementów Przedmiotu Umowy niezwłocznie, jednakże nie później niż w terminie 3 dni roboczych od otrzymania Przedmiotu Umowy/elementu Przedmiotu Umowy od Wykonawcy. Wykonawca zobowiązany jest do udzielenia odpowiedzi Zamawiającemu oraz potwierdzenia, czy zaproponowane zmiany są możliwe do wprowadzenia. W przypadku, gdy zaproponowane zmiany nie są możliwe do wprowadzenia, Wykonawca proponuje inne rozwiązania (zmiany). Zamawiający niezwłocznie jednakże nie później niż w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania od Wykonawcy propozycji zmian zobowiązany jest zaakceptować lub odrzucić zmiany, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, o czym we wskazanym terminie poinformuje Wykonawcę. Brak stanowiska Zamawiającego w tym terminie poczytuje się za akceptację propozycji rozwiązań (zmian) zaproponowanych przez Wykonawcę. W razie braku akceptacji przez Zamawiającego, stosuje się odpowiednio procedurę przewidzianą w ustępie niniejszym.

§ 3

Termin wykonania Umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Umowy w następujących etapach:
 - 1) Etap I – do 21 dni kalendarzowych od zawarcia umowy,
 - 2) Etap II – do 80 dni kalendarzowych od zawarcia umowy,
 - 3) Etap III – do 90 dni kalendarzowych od zawarcia umowy,
 - 4) Etap IV – do 30.09.2021 r., w terminach wskazanych przez Zamawiającego.
2. Odbiór poszczególnych Etapów będzie dokonywany na podstawie protokołów odbioru. Protokół odbioru będzie podstawą do wystawienia przez Wykonawcę faktury.

§ 4

Prawa autorskie

1. W sytuacji, gdy w związku z realizacją Umowy powstanie utwór (lub utwory) w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2019, poz. 1231) – dalej jako „ustawa o prawie autorskim”, Wykonawca oświadcza i zobowiązuje się, że będą mu przysługiwały wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe, prawa pokrewne oraz prawa do wykorzystywania wizerunków, do korzystania z tych utworów wraz z prawem zezwalania na wykonywanie praw zależnych do całości tych utworów, w tym do dzieł wkładowych, a ponadto, że utwory te nie będą obciążone jakimkolwiek prawem na rzecz osoby trzeciej, jak też nie będą naruszały w żaden sposób dóbr, ani praw osób trzecich, a nadto, że nie dokona rozporządzeń prawami, w tym autorskimi prawami majątkowymi do tych utworów w zakresie, jaki uniemożliwiłby ich nabycie i swobodne dysponowanie przez Zamawiającego.
2. Wykonawca zobowiązuje się nabyć od wszystkich osób, które wnoszą do Przedmiotu Umowy wkład twórczy, w rozumieniu ustawy o prawie autorskim, majątkowe prawa autorskie, prawa pokrewne oraz prawa do wykorzystania wizerunków na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w ust. 3 poniżej wraz z prawem zezwalania na wykonywanie praw zależnych na tych polach.
3. Z chwilą zapłaty wynagrodzenia za Przedmiot Umowy w ramach danego etapu Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Przedmiotu Umowy oraz wszelkich wkładów twórczych wraz z prawem zezwalania na wykonywanie praw zależnych oraz prawa pokrewne, a także prawo do ingerowania w strukturę utworu oraz jego modyfikacji, prawa do wykorzystania wizerunku, w szczególności prawo do korzystania oraz rozporządzania materiałami i ich elementami i /lub fragmentami i wkładami twórczymi do materiałów oraz wizerunkami, bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych, czasowych i ilościowych, przez cały okres trwania tych praw, na wszystkich polach eksploatacji w tym, w szczególności:
 - 1) w zakresie utrwalania w całości lub w części – wytwarzania i utrwalenia każdą techniką na wszelkich nośnikach zapisu, w szczególności na: nośnikach video, taśmie światłoczułej,

- magnetycznej, dyskach komputerowych, wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego i informatycznego oraz na nośnikach przeznaczonych do utrwalania druku (jak papier), bez ograniczeń co do ilości egzemplarzy i wielkości nakładu;
- 2) zwielokrotnienie jakiegokolwiek techniką w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie określonej techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową i informatyczną, niezależnie od formatu, nośnika i jego ilości,
 - 3) w zakresie wykorzystania utworów w dowolny sposób dla potrzeb własnych Zamawiającego;
 - 4) prawa do włączania fragmentów utworów do innych produkowanych przez Zamawiającego materiałów informacyjnych, promocyjnych lub badawczych, w tym wykorzystania w ramach kompilacji lub połączeń z innymi utworami/artystycznymi wykonaniami, uzupełnionego o treści komercyjne, promocyjne lub reklamowe;
 - 5) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie;
 - 6) nadawanie za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną, (w nieograniczonej ilości nadań);
 - 7) nadawanie za pośrednictwem satelity;
 - 8) reemisja i retransmisja audycji /przekazu materiałów – w nieograniczonej ilości nadań;
 - 9) wprowadzenie do pamięci komputerów i do sieci multimedialnej;
 - 10) udostępnianie i wykorzystanie na stronach internetowych Zamawiającego lub podmiotów upoważnionych przez Zamawiającego;
 - 11) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
 - 12) wprowadzanie do obrotu i rozpowszechnianie przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne, przewodowe i bezprzewodowe;
 - 13) wykorzystywanie fragmentów utworów do celów promocyjnych i reklamy;
 - 14) wprowadzania do rozpowszechniania na polach wymienionych w niniejszej Umowie skróconych wersji;
 - 15) publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - 16) sporządzanie wyciągów, streszczeń, skrótów, dokonywanie aktualizacji danych, łączenie całości lub części utworów z innymi utworami lub ich fragmentami oraz tłumaczenie na dowolne języki.
4. Tam, gdzie w Umowie mowa jest o utworach / Przedmiocie Umowy lub przeniesieniu praw i/lub udzieleniu zgód do nich, postanowienia Umowy w równym stopniu dotyczą projektów oraz ich produkcji jako całości, ich fragmentów, elementów, tytułów, nazw i/lub opisów, wzorów, znaków i innych charakterystycznych elementów i motywów opisanych lub występujących w utworach lub ich częściach lub elementach; każdej wersji utworów lub ich części lub elementu, niezależnie od etapu prac, na którym powstał. Niniejsze postanowienie nie oznacza obowiązku wydawania przez Wykonawcę wersji roboczych Przedmiotu Umowy, ale wskazuje, że w przypadku odbioru poszczególnych elementów przez Zamawiającego i ich modyfikacji na dalszym etapie realizacji Umowy, przeniesienie praw dotyczy zarówno pierwotnej, jak i wtórnej wersji Przedmiotu Umowy.
5. Wykonawca wyraża zgodę i upoważnia na zasadzie wyłączności Zamawiającego lub wskazane przez niego osoby do wykonywania praw zależnych do powstałych w ramach realizacji Umowy utworów oraz do dysponowania nimi. Zamawiający lub wskazana przez niego osoba jest uprawniona do dokonywania zmian i przeróbek, skrótów, kontynuacji, adaptacji, interpretacji, aranżacji i innych zmian w utworach i do korzystania i rozporządzania tymi opracowaniami w zakresie opisanym w ust. 5 powyżej. Wykonawca oświadcza, że wyraża zgodę na włączenie utworów (w całości lub w części) do innego utworu, w tym plastycznego, audiowizualnego, multimedialnego lub też do połączenia z takim utworem. Zamawiający postara się, by

- wykorzystanie ww. praw następowało z poszanowaniem treści i formy wydanych Zamawiającemu utworów, a w szczególności kontekstu niniejszej Umowy, jako podstawy realizacji danego utworu.
6. W zakresie osobistych praw autorskich, Wykonawca upoważnia nieodwołalnie Zamawiającego do udostępniania i rozpowszechniania utworów zrealizowanych w ramach niniejszej Umowy bez oznaczania Wykonawcy, twórców i artystów wykonawców. Wykonawca rezygnuje z wykonywania wobec Zamawiającego i jego następców prawnych autorskich praw osobistych, w tym nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z tych utworów oraz zobowiązuje się uzyskać zgodę twórców na postanowienia niniejszego ustępu oraz na nie oznaczenie materiałów ich nazwiskami oraz zrzeczenie się przez te osoby prawa do nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z materiałów.
 7. W przypadku, gdyby jakkolwiek osoba trzecia wystąpi przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami wynikającymi z naruszenia przysługujących jej praw autorskich, praw pokrewnych lub praw na dobrach niematerialnych, poprzez wykorzystywanie materiałów lub jakichkolwiek ich elementów, zgodnie z niniejszą Umową, Wykonawca zobowiązany będzie zwolnić Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu i pokryć wszelkie związane z tym koszty, w szczególności zasądzone odszkodowania oraz szkody poniesione przez Zamawiającego, w tym koszty obsługi prawnej i zastępstwa procesowego, o ile roszczenia te okażą się uzasadnione.
 8. Zamawiającemu przysługuje prawo przenoszenia nabytych na podstawie Umowy praw lub uzyskanych zgód i zezwoleń w całości lub w części na osoby trzecie, bez konieczności uzyskania zgody Wykonawcy oraz bez konieczności uiszczania jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia.

§ 5

Wynagrodzenie Wykonawcy

1. Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu Umowy w łącznej kwocie maksymalnej (słownie: 00/100) **złotych brutto**, w tym wynagrodzenia z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych, o których mowa w §4.
2. Na wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, składa się:
 - 1) wynagrodzenie za Etap I w wysokości zł brutto (*maksymalnie 5% wartości oferty*),
 - 2) wynagrodzenie za Etap II w wysokości zł brutto (*maksymalnie 45% wartości oferty*),
 - 3) wynagrodzenie za Etap III w wysokości zł brutto (*maksymalnie 55% wartości oferty*),
 - 4) wynagrodzenie za Etap IV w wysokości zł brutto (stawka za pobyt dwóch przedstawicieli Wykonawcy w Dubaju przez 5 dni) (*maksymalnie 5% wartości oferty*).
3. Wynagrodzenie należne Wykonawcy będzie płatne w terminie do 21 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury za dany Etap.
4. Wynagrodzenie zostanie wypłacone Wykonawcy na rachunek bankowy wykonawcy wskazany na fakturze.
5. Wykonawca zobowiązany jest najpóźniej do dnia wystawienia pierwszej faktury w roku kalendarzowym, przedłożyć Zamawiającemu certyfikat rezydencji podatkowej dotyczący tego roku. W przypadku nieprzedłożenia wraz z pierwszą fakturą wyżej wskazanego certyfikatu rezydencji podatkowej, Zamawiający potrąci z należnego Wykonawcy wynagrodzenia kwotę zryczałtowanego podatku dochodowego (WHT).
6. Dniem zapłaty będzie dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
7. Faktury będą wystawiane na Zamawiającego z zastrzeżeniem, że w przypadku, gdy wystawcą faktury będzie podmiot zarejestrowany w Zjednoczonych Emiratach Arabskich, faktury będą wystawione na:
„Republic of Poland Pavilion
EXPO 2020 Dubai
Dubai - UAE
Official Participant

Licence no EXP-0149
TRN: 100508340500003
C/O:
Polska Agencja Inwestycji i Handlu S.A.
Krucza 50 str.
00-025 Warsaw, Poland
NIP: PL5260300167"

8. Płatność na rzecz Wykonawcy może zostać pomniejszona o naliczone kary umowne, jeżeli taka forma zapłaty kary umownej zostanie wybrana przez Zamawiającego, zgodnie z §6 ust. 4.
9. Zamawiający zastrzega sobie prawo regulowania wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy w ramach mechanizmu podzielonej płatności (ang. split payment) przewidzianego w ustawie z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (t. j. Dz.U. z 2020 roku poz. 106).
10. Wykonawca oświadcza, że rachunek bankowy, o którym mowa w ust. 4, jest rachunkiem umożliwiającym płatność w ramach mechanizmu podzielonej płatności, o którym mowa w ust. 10, jak również rachunkiem znajdującym się w elektronicznym wykazie podmiotów prowadzonym od dnia 1 września 2019 r. przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej, o którym mowa art. 96b ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (t. j. Dz.U. z 2020 roku poz. 106) (dalej jako Wykaz).
11. W przypadku, gdy rachunek bankowy Wykonawcy nie spełnia warunków określonych w ust. 11, opóźnienie w dokonaniu płatności w terminie określonym w ust. 3, powstałe wskutek braku możliwości realizacji przez Zamawiającego płatności wynagrodzenia z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności bądź dokonania płatności na rachunek objęty Wykazem, nie stanowi dla Wykonawcy podstawy do żądania od Zamawiającego jakichkolwiek odsetek, jak również innych rekompensat, odszkodowań, roszczeń z tytułu dokonania nieterminowej płatności. Opóźnienie takie nie stanowi również podstawy do rozwiązania Umowy lub odstąpienia od niej.

§ 6

Kary umowne

1. Strony ustalają odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy w formie kar umownych.
2. Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty kar umownych w następujących przypadkach i wysokościach:
 - 1) w przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, bądź odstąpienia od Umowy przez Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 20% łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1;
 - 2) w przypadku niewykonania Przedmiotu Umowy w terminach, o których mowa w § 3 ust. 1 - w wysokości 0,1% łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w §5 ust. 1, liczoną za każdy dzień opóźnienia.
 - 3) w przypadku nieprawidłowej realizacji Przedmiotu Umowy w wysokości 10% łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy – Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty tej kary umownej w przypadku ujawnienia nieprawidłowej realizacji Przedmiotu Umowy na etapie odbiorów oraz w okresie gwarancji.
3. Łączna suma kar umownych przewidzianych w ust. 1 pkt. 1) – 3) nie może przekroczyć 50% łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.
5. Roszczenia z tytułu kar umownych mogą być potrącane z wynagrodzenia należnego Wykonawcy lub pokrywane przez Wykonawcę na podstawie pisemnego wezwania do zapłaty, w zależności od wyboru Zamawiającego.

6. W przypadku naliczenia kar umownych Zamawiający wystawi notę obciążeniową, a Wykonawca na podstawie tej noty będzie zobligowany do zapłaty kar umownych w terminie wskazanych w treści noty obciążeniowej.

§ 7

Odstąpienie od Umowy

1. Zamawiający będzie uprawniony odstąpić od Umowy w terminie do 45 dni od dnia zaistnienia jednej z opisanych niżej przesłanek i na zasadach w nich określonych:
 - 1) bez wyznaczania terminu dodatkowego nawet przed terminem wykonania Umowy, jeżeli dotychczasowy przebieg prac wskazywać będzie, iż nie jest prawdopodobnym wykonanie Umowy przez Wykonawcę w umówionym terminie;
 - 2) gdy Wykonawca realizuje Umowę lub jej część w sposób sprzeczny z jej warunkami i nie zmienia sposobu realizacji Umowy mimo wezwania go do tego przez Zamawiającego w terminie określonym w tym wezwaniu lub nie usunie uchybień mimo wezwania przez Zamawiającego do usunięcia uchybień w terminie określonym w wezwaniu. Obowiązku wezwania do usunięcia uchybień nie stosuje się w sytuacjach, w których z uwagi na charakter danego uchybienia nie można go usunąć lub wymagane było jego natychmiastowe usunięcie;
 - 3) gdy Wykonawca zaprzestał prowadzenia działalności, wszczęte zostało wobec niego postępowanie likwidacyjne, upadłościowe, bądź naprawcze, jeżeli sąd odmówi ogłoszenia upadłości ze względu na niewystarczające aktywa na prowadzenie działalności, jeżeli Wykonawca zawarł z wierzycielami układ skutkujący powstaniem zagrożenia dla realizacji Umowy lub jeżeli nastąpi faktyczna likwidacja przedsiębiorstwa,
 - 4) w wyniku wszczętego postępowania egzekucyjnego nastąpi zajęcie majątku Wykonawcy lub znacznej jego części,
 - 5) w wyniku decyzji organizatora Wystawy Światowej EXPO 2020 w Dubaju zostanie ona odwołana lub zmianie ulegnie jej termin (m.in. na skutek pandemii COVID-19),
 - 6) realizacja Umowy stanie się niezasadna na skutek okoliczności związanych z realizacją innych umów, których stroną jest Zamawiający, a które to umowy mają bezpośredni lub pośredni związek z realizacją niniejszej Umowy (w szczególności w zakresie modułów, które mają zostać zainstalowane w Polskim Stole),
 - 7) realizacja Umowy nie będzie leżała w interesie publicznym z jakichkolwiek przyczyn.
2. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy należy złożyć drugiej stronie w formie pisemnej. Oświadczenie o odstąpieniu musi zawierać uzasadnienie.
3. W przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego w sytuacjach, o których mowa w ust. 1:
 - 1) Wykonawca i Zamawiający zobowiązują się do sporządzenia protokołu, który będzie zawierał opis wykonanych prac do dnia odstąpienia od Umowy wraz z dokonaniem ich oceny pod względem możliwości ich zaakceptowania oraz odbioru przez Zamawiającego;
 - 2) wysokość wynagrodzenia należna Wykonawcy zostanie ustalona proporcjonalnie na podstawie zakresu prac wykonanych przez niego i zaakceptowanych przez Zamawiającego do dnia odstąpienia od Umowy.
4. W dniu odstąpienia od Umowy na Zamawiającego przechodzą autorskie prawa majątkowe do utworów powstałych do dnia odstąpienia od Umowy na zasadach określonych w § 4.

§ 8

Zmiany Umowy

1. Jeżeli w trakcie wykonywania Umowy konieczna będzie zmiana osoby, wskazanej w ofercie do realizacji zamówienia, Wykonawca przedstawi propozycję takiej osoby Zamawiającemu, wskazując przyczynę zmiany oraz wykazując kwalifikacje i doświadczenie takiej osoby nie mniejsze niż wynikające z warunków udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego

wynikających z SIWZ. Zamawiający ma prawo nie wyrazić zgody na zmianę osoby w przypadku, gdy kwalifikacje i doświadczenie tej osoby nie odpowiada warunkom udziału w postępowaniu określonych w SIWZ.

2. Wykonawca jest zobowiązany przedłożyć Zamawiającemu propozycje zmian, o których mowa w ust. 1 powyżej nie później niż w terminie 5 dni roboczych przed planowanym skierowaniem nowej osoby do realizacji Umowy, a w sytuacjach nagłych i nieprzewidzianych, kiedy dochowanie wyżej wskazanego terminu nie jest możliwe – w najkrótszym możliwym terminie, nie dłuższym jednak niż 10 dni roboczych. Przerwa w realizacji Umowy wynikająca z braku ciągłości pracy lub dyspozycyjności osób wskazanych w ofercie do realizacji Umowy będzie traktowana jako przyczyna leżąca po stronie Wykonawcy i nie może stanowić podstawy do przedłużenia terminu realizacji Przedmiotu Umowy, ani poszczególnych Etapów.
3. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany zakresu i terminów realizacji Przedmiotu Umowy oraz wynagrodzenia, o którym mowa w § 5, w przypadku konieczności wprowadzenia zmian do Przedmiotu Umowy wynikających z modyfikacji ścieżki zwiedzania ekspozycji w Pawilonie Polski lub jej treści merytorycznych. Wydłużenie terminów oraz zmiana wynagrodzenia będą proporcjonalne do dodatkowego czasu jaki jest potrzebny dla wprowadzenia ewentualnych zmian, ich uzgodnienia z Zamawiającym oraz dodatkowego nakładu pracy związanego z ich realizacją.
4. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany zakresu i terminów realizacji Przedmiotu Umowy w przypadku zaistnienia siły wyższej. Zmiana zakresu i terminów realizacji przedmiotu Umowy może zostać dokonana jedynie w zakresie uzasadnionym wystąpieniem przeszkód uniemożliwiających dochowanie warunków Umowy, § 12 stosuje się odpowiednio.
5. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany Umowy w zakresie terminów jej realizacji w sytuacji, gdy stan realizacji innych umów, których stroną jest Zamawiający może wpłynąć na realizację niniejszej Umowy, w szczególności dotyczy to umów, których przedmiotem jest wykonanie elementów instalacji Polski Stół. W takiej sytuacji Zamawiający powiadomi Wykonawcę o konieczności wprowadzenia zmiany umowy i Strony zawrą aneks do Umowy.

§ 9

Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy

1. Zamawiający wymaga od Wykonawcy zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.
2. Zabezpieczenie służy pokryciu roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy, w szczególności stwierdzenia nienależytej realizacji Umowy.
3. Wykonawca wniósł zabezpieczenie należytego wykonania umowy w dniu....., tj. przed dniem podpisania Umowy.
4. Wartość zabezpieczenia należytego wykonania Umowy ustala się w wysokości 10% wynagrodzenia Wykonawcy brutto za realizację zamówienia, a więc na kwotę.....zł (słowniezłotych).
5. Zamawiający zwróci Wykonawcy wartość 100 % zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w terminie 30 dni od daty zakończenia realizacji Umowy i wykonania zamówienia, po uznaniu przez Zamawiającego Przedmiotu Umowy za należyście zrealizowany.
6. Potwierdzenie wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania Umowy stanowi Załącznik nr 7.
7. Wniesienie zabezpieczenia, o którym mowa w ust. 1, nie ogranicza Zamawiającego w dochodzeniu roszczeń od Wykonawcy na zasadach ogólnych.

§ 10

Uprawnienia z tytułu gwarancji jakości

1. Wykonawca odpowiada wobec Zamawiającego za wady fizyczne i prawne przedmiotu Umowy lub jego części zmniejszające jego wartość lub użyteczność ze względu na cel oznaczony w Umowie

- albo wynikający z okoliczności lub przeznaczenia.
2. Okres gwarancji za wady Przedmiotu Umowy wynosi dwa lata od dnia montażu instalacji multimedialnej w Pawilonie Polski.
 3. Zamawiający, jeżeli otrzymał Przedmiot Umowy z wadami lub jeżeli wady ujawniły się w trakcie okresu gwarancji, wykonując uprawnienia z tytułu gwarancji względem Wykonawcy może, wedle swojego uznania:
 - a) wezwać Wykonawcę, aby w terminie wyznaczonym usunął stwierdzone wady/wadę na swój koszt - bez względu na wysokość związanych z tym kosztów,
 - b) odstąpić od Umowy w całości lub w odpowiedniej części, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, lub rozwiązać Umowę w całości lub odpowiedniej części, jeżeli stwierdzone wady/wada mają charakter istotny i uzasadniają przypuszczenie, że ich usunięcie nie będzie możliwe w terminie krótszym niż 7 dni lub jeżeli Wykonawca nie przystąpi do ich usuwania w terminie 1 dnia od wezwania.
 4. W każdym przypadku nieusunięcia wad przez Wykonawcę lub nie przystąpienia do usuwania wad w wyznaczonym terminie, Zamawiający może potrącić odpowiednią kwotę stanowiącą równowartość szkody spowodowanej wadą/wadami z zabezpieczenia należytego wykonania Umowy wniesionego przez Wykonawcę lub też potrącając z wynagrodzenia należną kwotę zlecić usunięcie wady podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Wykonawcy.

§ 11

Ochrona danych osobowych

1. Informacje dotyczące przetwarzania przez PAIH S.A. danych osobowych zawartych w Umowie stanowią Załącznik nr 6 do Umowy.
2. Zamawiający powierza Wykonawcy przetwarzanie danych osobowych w celu realizacji Przedmiotu Umowy i w zakresie minimalnym, ale niezbędnym do wykonania Umowy. Szczegółowe warunki powierzenia przetwarzania danych przez Zamawiającego Wykonawcy określa umowa stanowiąca Załącznik nr 7 do niniejszej Umowy.

§ 12

Siła wyższa

1. Żadna ze Stron nie ponosi odpowiedzialności za działanie lub zaniechanie spowodowane przez siłę wyższą. Przez „siłę wyższą” rozumie się zdarzenie zewnętrzne wobec Strony, o charakterze niezależnym od Strony, którego Strona nie mogła przewidzieć i którego nie można uniknąć lub którego skutkom nie można zapobiec, o ile to zdarzenie ma wpływ na realizację Umowy. Strony ustalają, że skutki epidemii COVID-19 są okolicznością stanowiącą siłę wyższą, o ile mają wpływ na wykonanie Umowy i Strona powołująca się na skutki epidemii COVID-19 nie mogła ich przewidzieć w chwili zawarcia Umowy.
2. Okres trwania siły wyższej stanowi podstawę do zmiany terminów realizacji Umowy o czas trwania siły wyższej, o ile zostaną spełnione warunki określone w ust. 3.
3. Każda ze Stron podejmuje wszelkie czynności oraz środki w celu zmniejszenia strat i szkód jakie może wywołać siła wyższa w zakresie realizacji Umowy. O wystąpieniu siły wyższej Strona niezwłocznie powiadomi drugą Stronę wskazując przy tym wpływ siły wyższej na realizację Umowy.

§ 13

Wykonanie Umowy

1. Osobą odpowiedzialną do sprawowania nadzoru formalnego nad realizacją Umowy ze strony Zamawiającego, w tym podpisanie Protokołów Odbioru, jest
2. Osobą odpowiedzialną do kontaktów merytorycznych niezbędnych do realizacji Umowy ze strony Zamawiającego jest.....

3. Osoba odpowiedzialną do sprawowania nadzoru formalnego nad realizacją Umowy ze strony Wykonawcy, w tym podpisanie Protokołów Odbioru, jest.....
4. Osobą odpowiedzialną do kontaktów merytorycznych niezbędnych do realizacji Umowy ze strony Wykonawcy jest.....
5. W zakresie realizacji niniejszej umowy Strony będą się porozumiewały za pomocą poczty elektronicznej. Strony ustalają następujące adresy do korespondencji mailowej:
 - 1) ze strony Zamawiającego:
 - 2) ze strony Wykonawcy:

§ 14

Postanowienia końcowe

1. Postanowienia Umowy są interpretowane na podstawie przepisów prawa polskiego.
2. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa polskiego, w szczególności:
 - 1) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (tj. Dz.U. z 2019 r., poz. 1846),
 - 2) ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 1740),
 - 3) ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 1231),
 - 4) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1)
 - 5) ustawy z 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz.U. z 2019 poz. 1781),

chyba że z uwagi na wykonywanie przez wykonawcę czynności w Zjednoczonych Emiratach Arabskich konieczne jest stosowanie bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa lokalnego odmiennych od przepisów prawa polskiego.

3. W przypadku zmiany adresu, zmian osób, o których mowa w § 13, Strony zobowiązane są do pisemnego poinformowania o tym drugiej Strony. Taka zmiana nie wymaga zawarcia aneksu do Umowy.
4. Ewentualne spory wynikłe w związku z realizacją Umowy Strony zobowiązują się rozpatrywać bez zbędnej zwłoki w drodze polubownych negocjacji, a w przypadku niemożności osiągnięcia porozumienia, spory te będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
6. Każda ze Stron oświadcza, iż przeczytała osobiście Umowę, w pełni ją rozumie i akceptuje, na dowód, czego, składa poniżej własnoręcznie swoje podpisy i pieczęcie.
7. Integralną część niniejszej Umowy stanowią następujące załączniki:

Załączniki:

Załącznik nr 1: Opis Przedmiotu Zamówienia

Załącznik nr 2: Oferta Wykonawcy

Załącznik nr 3: Koncepcja Programowa udziału Polski w Expo 2020 w Dubaju,

Załącznik nr 4: Ramowe założenia ścieżki zwiedzania w Pawilonie Polski

Załącznik nr 5: Informacje dotyczące przetwarzania przez PAIH S.A. danych osobowych zawartych w Umowie

Załącznik nr 6: Potwierdzenie wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.

Załącznik nr 7: Wzór umowy powierzenia przetwarzania danych.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

RADCA PRAWNY
Tomasz Dziuk
LB-2434

Tomasz Dziuk