



Warszawa, 4 września 2018 r.

ZAMAWIAJĄCY:

Polska Agencja Inwestycji i Handlu Spółka Akcyjna
ul. Bagatela 12, 00-585 Warszawa

Dotyczy: konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno-tematycznej zamierzenia inwestycyjnego pod nazwą „Pawilon Polski na Wystawie Światowej EXPO 2020 w Dubaju w Zjednoczonych Emiratach Arabskich”- BOK/K-25-61/2018

WYJAŚNIENIE TREŚCI REGULAMINU KONKURSU

Zamawiający zawiadamia, że wpłynęły pytania do treści Regulaminu konkursu.

1. „Czy Zamawiający może wskazać ile powinno być poziomów pawilonu? tj. czy z uwagi na stosunek powierzchni pawilonu do działki trzy poziomy są obligatoryjne, czy też można nieznacznie zmniejszyć powierzchnię pawilonu i zaprojektować dwa poziomy?”

Odpowiedź:

Określenie wszelkich parametrów Pawilonu jest zadaniem Uczestnika konkursu, a wytyczne w tym zakresie są dokumentacji konkursowej, w szczególności w dokumencie organizatorów Self-Build Pavilion Guide.

2. „Czy Zamawiający udostępni kluczowe wytyczne (np. obsługa operatora logistycznego, wyłączność firm lokalnych na określone usługi, etc.) do kosztorysowania, które nie są standardowo określone w kosztorysach wykonawczych, a przy ocenie kryterium realności ekonomiki będą miały znaczący wpływ na wycenę?”

Odpowiedź:

Całość znanych na obecnym etapie wytycznych Organizatora, w tym w zakresie obsługi przez dedykowanych operatorów, jest zawarta w dokumentacji załączonej do Regulaminu Konkursu.

3. „Czy są znane Zamawiającemu warunki oraz koszty związane z wjazdem i przewiezieniem elementów ekspozycji na teren, gdzie będzie się odbywało Expo?”

Odpowiedź:

Organizator nie udostępnił na tym etapie szczegółowych informacji w tym zakresie. Ogólna informacja nt. obsługi logistycznej na etapie budowy Pawilonu Organizator zawarł w rozdziale 12.4 dokumentu Self-build Pavilions Delivery Guide.





4. „Czy Zamawiający może wskazać, których z «narodowych czempionów» chcieliby Państwo uwzględnić w ekspozycji?»

Odpowiedź:

Pytanie nie dotyczy treści dokumentacji konkursowej.

5. „Pawilony jakich innych państw znajdują się obok pawilonu należącego do Polski?»

Odpowiedź:

Organizator nie udostępnił dotychczas tych informacji.

6. „Czy mają Państwo informację na temat dostępności wody dla pawilonu? Czy woda może być elementem ekspozycji stałej?»

Odpowiedź:

Informacje o dostępnych mediach na terenie ekspozycji są zawarte w dokumentacji konkursowej, w szczególności w dokumencie „Poland Plot Details” stanowiącym element Załącznika nr 9 do Regulaminu Konkursu. Określenie wszelkich parametrów ekspozycji jest zadaniem Uczestnika konkursu.

7. „Czy Zamawiający wyznacza maksymalną lub minimalną powierzchnię pawilonu?

Zgodnie z Koncepcją programową zaznaczono, iż:

«Biorąc pod uwagę koszty budowy pawilonu i ekspozycji oraz estymowany budżet projektu, mamy możliwość zbudowania Pawilonu mieszczącego się w przedziale 2,7 tys. – 3 tys. m² (szacowane koszty ich budowy wynoszą odpowiednio 37 mln zł dla pawilonu tzw. małego oraz 41 mln zł dla pawilonu tzw. średniego). Ostateczna wielkość Pawilonu będzie wynikała ze zwycięskiej koncepcji architektonicznej przygotowanej w oparciu o wytyczne Organizatorów EXPO (określające m. in. maksymalny obszar zabudowy działki, który wynosi 70%)».

Odpowiedź:

Zamawiający podtrzymuje treść dokumentacji konkursowej. Ostateczna wielkość Pawilonu będzie wynikała ze zwycięskiej koncepcji architektonicznej przygotowanej w oparciu o wytyczne Organizatorów EXPO (określające m. in. maksymalny obszar zabudowy działki, który wynosi 70%).

8. „Czy powyższe ramy powierzchni 2,7 tys. – 3 tys. m² są obowiązujące? Czy Uczestnik może w swej koncepcji przyjąć powierzchnię mniejszą od zaznaczonej w powyższym stwierdzeniu? Czy Zamawiający wyznacza maksymalną/minimalną powierzchnię ekspozycji stałej i zmiennej?»

Odpowiedź:

Zamawiający podtrzymuje treść dokumentacji konkursowej. Ostateczna wielkość Pawilonu będzie wynikała ze zwycięskiej koncepcji architektonicznej przygotowanej w oparciu o wytyczne Organizatorów EXPO (określające m. in. maksymalny obszar zabudowy działki, który wynosi 70%) oraz „Wytycznych Zamawiającego dla Pawilonu” zawartych w Załączniku nr 9 do Regulaminu Konkursu.





10. „Które wymagania odnośnie listy pomieszczeń są obowiązujące? W *Koncepcji Programowej* przyjęto zestaw pomieszczeń, który różni się nieco od podanego w dokumencie *EXPO 2020 ZAŁĄCZNIK NR 9 Wytyczne Zamawiającego dla Pawilonu*. Które wytyczne do powierzchni i ich zakresu zatem obowiązują? Czy sala kinowa określona w pierwszym załączniku jest tożsama z salą konferencyjną wielofunkcyjną podaną w drugim załączniku?”

Odpowiedź:

Zarówno *Koncepcja Programowa*, jak i *EXPO 2020 ZAŁĄCZNIK NR 9 Wytyczne Zamawiającego dla Pawilonu* są dokumentami obowiązującymi. Sposób łączenia funkcji pomieszczeń (sala konferencyjna, sala kinowa), pozostaje do decyzji uczestnika konkursu.

Z upoważnienia Zarządu
Koordynator projektu EXPO Dubaj 2020
/-/
Monika Dylag- Sajór

