

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Usługi komputerowego składu i łamania, korekty językowej oraz przygotowania do druku Publikacji będą polegały w szczególności na:

- 1) Składzie, łamaniu, obróbce i opracowaniu komputerowym Publikacji, w tym m.in. edycji elementów Publikacji w zakresie niezbędnym do prawidłowego złożenia Publikacji (np. zmiana szerokości tabeli, zmiana wielkości zdjęcia), zaznaczeniu elementów zawierających uszlachetnienie (np. lakier wybiórczy UV) w języku polskim;
- 2) Korekcie językowej tekstów w języku polskim, w przypadku zlecenia przez Zamawiającego: Usługi korekty językowej będą polegały na sprawdzeniu tekstu pod względem poprawności językowej, zaznaczeniu błędów ortograficznych, interpunkcyjnych, gramatycznych i stylistycznych;
- 3) Korekta językowa będzie przeprowadzana w kopiach plików źródłowych Publikacji przed ich składem, przy użyciu znormalizowanych znaków korektorskich (pn-72/p-55026, pn-72/p-55036) uwidocznionych dla Zamawiającego w celu akceptacji;
- 4) Dostosowaniu grzbietu okładki do objętości środka Publikacji oraz wprowadzaniu poprawek redakcyjnych polegających na usunięciu, dodaniu, zastąpieniu lub sformatowaniu tekstu oraz zastosowaniu dodatkowych elementów graficznych przekazanych przez Zamawiającego na projektach graficznych okładek; w tym celu Zamawiający przekazuje Wykonawcy plik źródłowy projektu graficznego okładki;
- 5) Zapisie na nośniku DVD ostatecznej wersji Publikacji (Zatwierdzonej do druku) i przekazaniu jej Zamawiającemu, w formacie zawierającym:
 - i. Otwarte pliki składu z dołączonymi fontami
 - ii. Postać wektorową ilustracji i rysunków, jeśli istnieją,
 - iii. Pliki w wersji do druku postscriptowe lub PDF kompozytowe oraz PDF press i screen.

Lp.	Rodzaj Usługi	Jednostka miary
A	B	C
1.	Komputerowy skład i łamanie tekstu gładkiego	Strona rozliczeniowa (1800 znaków w programie Word ze spacjami)
2.	Komputerowy skład i łamanie tekstu wraz z utrudnieniami (tabele, rysunki, wykresy, wzory, diagramy, mapy, zdjęcia itp.)	Strona rozliczeniowa (1800 znaków w programie Word ze spacjami lub 135 cm ² powierzchni ilustracji (tabel, rysunków, wykresów, wzorów, diagramów, map, zdjęć itp.)
3.	Korekta językowa tekstu w języku polskim	Strona rozliczeniowa (1800 znaków w programie Word ze spacjami)

Wymagania dotyczące współpracy Zamawiającego z Wykonawcą

- Wszystkie materiały robocze podczas świadczenia Usług przez Wykonawcę, Wykonawca będzie odbierał i dostarczał z/do siedziby Zamawiającego na własny koszt;
- Zamawiający wymaga wykonania Usług zgodnie z *Zasadami składu tekstów w języku polskim* (pn-83/p-55366)
- Wykonawca ma obowiązek uwzględnić i wprowadzić wszystkie uwagi zgłoszone przez Zamawiającego

2. Usługi druku, oprawy i dostarczenia Publikacji do miejsc wskazanych przez Zamawiającego

1) Tabela – Usługi druku i oprawy Publikacji

Lp.	Tytuł	Liczba stron	Specyfikacja techniczna	Nakład
1.	DZ_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
2.	DZ_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
3.	DZ_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
4.	DZ_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
5.	SA_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
6.	SA_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
7.	SA_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
8.	SA_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
9.	AR_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
10.	AR_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

11.	AR_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
12.	AR_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
13.	AU_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
14.	AU_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
15.	AU_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
16.	AU_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
17.	AT_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
18.	AT_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
19.	AT_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
20.	AT_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
21.	AZ_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
22.	AZ_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

23.	AZ_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
24.	AZ_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
25.	BY_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
26.	BY_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
27.	BY_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
28.	BY_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
29.	BR_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
30.	BR_1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
31.	BR_2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
32.	BR_3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
33.	BG_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
34.	BG_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

35.	BG_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
36.	BG_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
37.	CL_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
38.	CL_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
39.	CL_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
40.	CL_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
41.	CN_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	300 szt.
42.	CN_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	200 szt.
43.	CN_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	200 szt.
44.	CN_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	200 szt.
45.	HR_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
46.	HR_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

47.	HR_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
48.	HR_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
49.	CZ_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
50.	CZ_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
51.	CZ_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
52.	CZ_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
53.	DK_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
54.	DK_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
55.	DK_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
56.	DK_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
57.	EG_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
58.	EG_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

59.	EG_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
60.	EG_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
61.	ET_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
62.	ET_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
63.	ET_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
64.	ET_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
65.	FI_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
66.	FI_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
67.	FI_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
68.	FI_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
69.	F_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	200 szt.
70.	F_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.

71.	F_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
72.	F_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
73.	GR_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
74.	GR_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
75.	GR_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
76.	GR_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
77.	ES_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
78.	ES_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
79.	ES_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
80.	ES_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
81.	NL_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
82.	NL_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

83.	NL_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
84.	NL_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
85.	IN_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
86.	IN_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
87.	IN_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
88.	IN_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
89.	ID_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
90.	ID_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
91.	ID_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
92.	ID_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
93.	IR_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
94.	IR_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

95.	IR_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
96.	IR_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
97.	IE_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	150 szt.
98.	IE_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
99.	IE_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
100.	IE_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
101.	IL_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
102.	IL_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
103.	IL_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
104.	IL_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
105.	JP_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
106.	JP_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

107.	JP_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
108.	JP_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
109.	CA_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	200 szt.
110.	CA_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
111.	CA_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
112.	CA_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
113.	KZ_1	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
114.	KZ_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
115.	KZ_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
116.	KZ_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
117.	KE_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
118.	KE_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

119.	KE_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
120.	KE_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
121.	CO_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
122.	CO_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
123.	CO_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
124.	CO_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
125.	KR_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
126.	KR_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
127.	KR_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
128.	KR_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
129.	CR_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.

130.	CR_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
131.	CR_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
132.	CR_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
133.	KW_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
134.	KW_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
135.	KW_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
136.	KW_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
137.	LT_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
138.	LT_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
139.	LT_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

140.	LT_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
141.	MY_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
142.	MY_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
143.	MY_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
144.	MY_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
145.	MA_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
146.	MA_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
147.	MA_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
148.	MA_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
149.	MX_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	150 szt.

150.	MX_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
151.	MX_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
152.	MX_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
153.	DE_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	150 szt.
154.	DE_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
155.	DE_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
156.	DE_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
157.	NG_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
158.	NG_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
159.	NG_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

160.	NG_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
161.	NO_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
162.	NO_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
163.	NO_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
164.	NO_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
165.	RU_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	200 szt.
166.	RU_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
167.	RU_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
168.	RU_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
169.	ZA_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	200 szt.

170.	ZA_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
171.	ZA_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
172.	ZA_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
173.	RO_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
174.	RO_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
175.	RO_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
176.	RO_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
177.	SN_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
178.	SN_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
179.	SN_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środkki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środkki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

180.	SN_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
181.	SG_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
182.	SG_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
183.	SG_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
184.	SG_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
185.	TW_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
186.	TW_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
187.	TW_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
188.	TW_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
189.	TR_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.

190.	TR_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
191.	TR_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
192.	TR_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
193.	UA_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
194.	UA_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
195.	UA_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
196.	UA_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
197.	US_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	300 szt.
198.	US_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
199.	US_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.

200.	US_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
201.	US_R4	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
202.	US_R5	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
203.	US_R6	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
204.	HU_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
205.	HU_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
206.	HU_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
207.	HU_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
208.	GB_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	200 szt.
209.	GB_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.

210.	GB_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
211.	GB_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
212.	VN_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
213.	VN_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
214.	VN_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
215.	VN_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
216.	IT_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	200 szt.
217.	IT_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
218.	IT_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
219.	IT_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.

220.	CI_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
221.	CI_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
222.	CI_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
223.	CI_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
224.	ZM_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
225.	ZM_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
226.	ZM_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
227.	ZM_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
228.	AE_P	40	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	100 szt.
229.	AE_R1	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

230.	AE_R2	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.
231.	AE_R3	20	Format: A5 Surowiec: okładka – kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki - kreda błysk lub mat 150 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	50 szt.

2) Wytczne dotyczące druku Publikacji

Publikacje powinny być drukowane na papierze ekologicznym, wyprodukowanym co najmniej w 60% z włókien pochodzących z odzyskanego papieru oraz wyprodukowany bez zastosowania wolnego chloru – ECF (Zamawiający dopuszcza również papier wyprodukowany z całkowitym wyłączeniem chloru – TCF lub posiadający certyfikat FSC).

3) Dostawa do miejsc wskazanych przez zamawiającego

Wszystkie publikacje muszą być zapakowane z oznaczeniem na dwóch bokach opakowania tytułu Publikacji, liczby egzemplarzy oraz wagi.

Wskazana przez Zamawiającego liczba publikacji musi być dostarczona i rozładowana przez Wykonawcę do miejsca wskazanego przez Zamawiającego. Dostarczenie Publikacji wchodzi w zakres Usług druku i oprawy i nie jest traktowane jako Usługa dystrybucji Publikacji.

Wykonawca jest zobowiązany zapewnić osoby do rozładunku Publikacji oraz wózek do przewozu Publikacji.

Przed dostarczeniem Publikacji Wykonawca ma obowiązek skontaktować się z Zamawiającym w celu umówienia dostawy.