

Opis przedmiotu zamówienia

Wykonanie instalacji multimedialnej „Polski Stół” w ramach ekspozycji wewnętrznej Pawilonu Polski na Wystawie Światowej Expo 2020 w Dubaju

Opis Przedmiotu Zamówienia

ZAŁOŻENIA

1. **Cel:** Celem zamówienia jest wykonanie instalacji multimedialnej „Polski Stół”, która będzie centralnym elementem ekspozycji wewnętrznej w holu głównym Pawilonu Polski na Wystawie Światowej Expo 2020 w Dubaju.
2. **Ramowe założenia instalacji multimedialnej „Polski Stół”:** Instalacja multimedialna „Polski Stół” stanie w centralnym punkcie holu głównego Pawilonu Polski na Wystawie Światowej Expo 2020 w Dubaju. Narracyjnym założeniem dla tej strefy Pawilonu jest prezentacja Polski jako kraju wspierającego kreatywność poprzez otwartość, gościnność i zrównoważone czerpanie z natury. Multimedialna instalacja artystyczna „Polski Stół” będzie wspierała powitania gości Pawilonu i zachęcała do międzykulturowych spotkań. Instalacja „Polski Stół” będzie unikalnym obiektem artystycznym – artefaktem wyróżniającym się pod względem wzorniczym (obiekt stołu) i angażującym odwiedzających poprzez subtelne wykorzystanie multimedialności. Interakcje będą oparte na doświadczeniu dźwiękowym (użycie mikrofonów) oraz podświetleniach powierzchni stołu z wykorzystaniem programowanych matryc diod LED. Instalacja powstanie z wykorzystaniem charakterystycznych dla Polski surowców naturalnych oraz materiałów stanowiących ich przetworzenie, takich jak drewno, miedź, szkło, ceramika czy włókna węglowe. Wybrane obiekty (tzw. moduły artystyczne stołu) zostaną przygotowane przy zaangażowaniu polskich rzemieślników, artystów i inżynierów. Założeniem dla instalacji jest połączenie materiałów tożsamy z Polską naturą, kulturą i przemysłem oraz ich wspólne przetworzenie w nietuzinkowy i ekscytujący obiekt przestrzenny. Do procesu projektowego wykorzystane zostaną projektowanie parametryczne oraz stylistyka wzornicza charakterystyczna dla danego twórcy bądź producenta surowca.
3. **Termin realizacji zamówienia:** 3 miesiące od daty zawarcia umowy
4. **Miejsce realizacji zamówienia:** Polska oraz Dubaj (nadzór autorski nad montażem). Transport i instalacja obiektu na miejscu w Dubaju znajduje się poza zakresem niniejszego zamówienia
5. **Współpraca z Zamawiającym:** przez cały czas trwania realizacji zamówienia Wykonawca jest zobowiązany do współpracy z Zamawiającym, a także Komisarzem Generalnym Sekcji Polskiej Wystawy Światowej Expo 2020 w Dubaju, podmiotami sprawującymi nadzór autorski nad realizacją instalacji multimedialnej „Polski Stół”, a jednocześnie autorami „Projektu wykonawczego instalacji multimedialnej Polski Stół”, Generalnym Wykonawcą Pawilonu Polski a także podmiotem odpowiedzialnym za realizację treści multimedialnych typu *branded content*, tj. filmów prezentujących proces powstawania instalacji multimedialnej „Polski Stół”.

PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA:

1. Zadaniem Wykonawcy jest wykonanie instalacji multimedialnej „Polski Stół” na podstawie „Projektu wykonawczego instalacji multimedialnej Polski Stół”, która stanowi Załącznik nr 1 i zawiera m.in.:
 - 1) specyfikację techniczną dla rozwiązań konstrukcyjnych i układów elektronicznych,
 - 2) wizualizacje,
 - 3) rysunki techniczne,
 - 4) pliki produkcyjne (na potrzeby druku 3D oraz CNC),
 - 5) opis modelu interakcji wraz ze szczegółowymi założeniami dla kodu interakcji i programowania.

2. Zadanie I: przygotowanie dokumentacji warsztatowej oraz prace przygotowawcze do realizacji instalacji (w tym konsultacje z podmiotami sprawującymi nadzór autorski nad realizacją instalacji multimedialnej „Polski Stół”, a jednocześnie autorami „Projektu wykonawczego instalacji multimedialnej Polski Stół” w zakresie niezbędnym i ustalonym z Zamawiającym).
3. Zadanie II: wykonanie konstrukcji szkieletowej stołu, zgodnie z opisem zawartym w „Projekcie wykonawczym instalacji multimedialnej Polski Stół”, która stanowi Załącznik nr 1.
4. Zadanie III: integracja 6 modułów artystycznych, zgodnie z opisem zawartym w „Projekcie wykonawczym instalacji multimedialnej Polski Stół”. Moduły artystyczne będą odpowiadać kształtom wybranych bloków drewnianych i powinny je zastąpić w miejscach wskazanych przez Zamawiającego.
 - 1) Moduły artystyczne zostaną przygotowane z następujących materiałów: miedź, szkło, drewno, ceramika, włókna węglowe, aluminium. Każdy moduł może składać się z więcej niż jednej części.
 - 2) Za zakup modułów artystycznych odpowiada Zamawiający.
 - 3) Lista modułów artystycznych wraz z wytycznymi dot. miejsca ich zamontowania w stole zostanie przekazana Wykonawcy po zawarciu umowy.
 - 4) Zadaniem Wykonawcy będzie przetransportowanie modułów artystycznych z sześciu miejsc na terenie Polski wskazanych przez Zamawiającego oraz ich integracja z konstrukcją szkieletową stołu.
5. Zadanie IV: wykonanie warstwy interaktywnej stołu, zgodnie z opisem zawartym w „Projekcie wykonawczym instalacji multimedialnej Polski Stół”.
6. Zadanie V: przygotowanie autorskiego kodu do obsługi doświadczenia. Celem interakcji z instalacją jest stworzenie angażującego doświadczenia, które zbliży gospodarza i gości w sposób oparty na zabawie, łączący oraz wizualnie atrakcyjny, zgodnie z opisem zawartym w „Projekcie wykonawczym instalacji multimedialnej Polski Stół”.
7. Zadanie VI: weryfikacja działania instalacji w Polsce – przeprowadzenie testów, które potwierdzą stabilne i bezawaryjne funkcjonowanie systemu, zgodnie z „Projektem wykonawczym instalacji multimedialnej Polski Stół”. Termin i miejsce testów zostaną ustalone z Zamawiającym. W testach wezmą udział przedstawiciele Zamawiającego oraz przedstawiciele podmiotów sprawujących nadzór autorski nad realizacją instalacji multimedialnej „Polski Stół”, a także inne osoby wskazane przez Zamawiającego.
8. Zadanie VII: stworzenie instrukcji montażu oraz obsługi technicznej instalacji w Dubaju (za montaż oraz instalację w Pawilonie Polski w Dubaju odpowiadać będzie inny podmiot).
9. Zadanie VIII: przygotowanie do transportu lotniczego.
 - 1) Wykonawca podzieli instalację na części umożliwiające transport lotniczy.
 - 2) Zamawiający zakłada możliwość wykorzystania dwóch palet o maksymalnych wymiarach: 240x220x300.
 - 3) Zadaniem Wykonawcy jest zaplanowanie formy zabezpieczenia i zabezpieczenie wszystkich elementów instalacji, które pozwoli na przetransportowanie jej z Polski do Dubaju transportem lotniczym, bez uszczerbku dla formy i działania konstrukcji,
 - 4) Wykonawca ustali z podmiotem trzecim, wskazanym przez Zamawiającego jako podmiot odpowiedzialny za transport instalacji, miejsce przekazania instalacji.
10. Zadanie IX: nadzór nad instalacją i synchronizacją instalacji w Dubaju. Nadzór będzie wymagał fizycznej obecności maksymalnie dwóch osób ze strony Wykonawcy w Dubaju przez maksymalnie 5 dni.
11. Gwarancja i zapewnienie części zamiennych:
 - 1) Wykonawca udziela gwarancji na okres dwóch lat na elementy instalacji multimedialnej, o której mowa w pkt 1. przedmiotu zamówienia.
 - 2) Wykonawca zapewni części zamienne kluczowych elementów instalacji multimedialnej, wskazane we wstępnej liście zapasowych komponentów sprzętu AV w załączniku nr 1., w takim zakresie i skali, które pozwolą podmiotowi trzeciemu, realizującemu usługę serwisu technicznego



Pawilonu Polski w trakcie trwania Wystawy Światowej (wykonawca zamówienia publicznego pn. „Zaprojektowanie, budowa, utrzymanie techniczne i rozbiórka Pawilonu Polski na Wystawie Światowej EXPO 2020 w Dubaju w Zjednoczonych Emiratach Arabskich” nr referencyjny BPR.SPED.25.15/2019), zapewnić przywrócenie działania kluczowych elementów instalacji multimedialnej w czasie nie dłuższym niż 60 minut.

Załączniki do OPZ:

1. Projekt wykonawczy instalacji multimedialnej Polski Stół”,
2. Koncepcja Programowa udziału Polski w Expo 2020 w Dubaju,
3. Założenia ścieżki zwiedzania i ekspozycji wewnętrznej w Pawilonie Polski.